**OBJE DEVAMLILIĞI**

İlk 8-10 ayda çocuk çevreyi beş duyusuyla algılar ve bunun sonunda yeteneği ölçüsünde motor bir yanıt verir. Yani gördüğü bir cisme uzanır. Ancak cismi görmüyor ise onun o göremediği halde var olabileceğini algılayamaz. O nedenle oyuncağı yere düşse takip edemez. Oysa 10. aydan itibaren çocuk örneğin , gözden uzaklaşan oyuncağını takip edebilir. İnsanın duyuları ile, varlığını algılamasa dahi bir objenin var olabileceğini kavrama yeteneğine “zihin” denir.

Ancak çocuğun zihni anneyi çevreye ait değil, kendisiyle özdeş olarak algılar. Çünkü anne bakan, besleyen, uyutan, temizleyendir. Yokluğu ölümle eşdeğerdir. Çocuk annesiyle kendini özdeşleştirdiği, anneyi kendinden ayrı düşünemediği ya da algılayamadığı için onun yokluğuna tahammül edemez. Annenin çocuğu evde bırakıp bir yere gitmesi adeta olay olur. Çocuk etinden et koparmışçasına ağlar.

Üç yaşına doğru annenin kendinden ayrı bir canlı olduğunu kavramaya başlar. Artık ufak ufak annenin onu bırakıp bir yere gitmesi eskisi kadar şiddetli tepkilere yol açmaz. “Anne gidebilir. Gitse de döner. “ Çocuk annesinin yokluğunda onun var olduğunu, yani onun geri geleceğini algıladığı zaman “**OBJE DEVAMLILIĞI** “ kazanılmış demektir. Bu bilişsel gelişme ,bir buçuk yaşına kadar geçmesi gereken bir aşamadır. Devamlılığı istenen, yokluğu kabullenilemeyen annedir. Anne (ya da onun ihtiyaçlarını karşılayan, ona bakan kişi) her an hissedilmeli ve devamlılık göstermelidir. Yani çocukla aynı mekanda olmasa bile ,çocuk onun döneceğini hissetmelidir.

Obje devamlılığı, bir objenin onun yanında olmasa bile var olabileceğini bilmesi, kabul edebilme yeteneğidir. Daha doğrusu kendi dışında başka yerlerde de yaşamın devam ettiğini algılayabilmesidir. Kendi duygu ve düşüncelerinden başka, başkalarının da duygu ve düşüncelerinin olabileceğini kabul edebilmenin ilk adımıdır.

“Anne giderse geri gelir” şeklinde algılanması üçüncü yaşta tamamlanır ancak özellikle ilk 1-1,5 yaş döneminde çocuğun annesinden her ayrılışı travmatik olur. 1,5 – 2,5 yaş arasında nispeten annenin ayrılmasını tolore edebilen çocuk, 2,5 – 3 yaş arasında tekrar annesi ayrıldığında aşırı tepki gösterir. Bu tepkiler arasında , hırçınlık, uykusuzluk, annenin yatağında yatmak, gece uyanmaları gibi belirtiler vardır. Bazen bu ayrılıklar öyle travmatik olur ki çevresel uyaranlara karşı tümden bir duyarsızlık geliştirir ve içine kapanır. Çevresiyle iletişimini keser. Çevresel uyaranlara duyarsızlık sonucu “uyarılmak” gibi temel ve yaşamsal önemi olan bir durumdan yoksun kalır ve kendini uyarmaya başlar. Kendini uyarmak adına tekrar tekrar yapılan hareketlere “**stereotipi**” denir. Çevresel uyaranlara kapanmak, canlının çevresel uyaranlar ile karşılaşması sonucu ortaya çıkan öğrenme işlevini de dondurur. Eğer canlı küçük bir çocuk ise lisan gelişimi, öpücük vermek, bay bay yapmak, çatal kaşık kullanmak, taklit yapmak dahil en basit davranışları yani öğrenmesi örselenir. Çevreyle iletişimin kesilmesi adaptasyon güçlüğüne neden olacağından, çocukta stres başlar. Karanlıktan, sesten, değişik görüntülerden, insanlardan, mekanlardan, kalabalıktan korkmaya başlayan çocuk ise bu duygularını ağlama, hırçınlık şeklinde gösterecektir. Uykuları bozulacak, yalnız uyumaktan korkar olacak, uykuya geçiş zorlanacak, uykunun devamlılığı bozulacak ve uykudan ağlayarak kalkmalar baş gösterecektir. Tüm bu davranışlar “otistik belirtilerdir.”

O halde, bir çocuğun annesi onu evde bırakıp giderken ağlaması üç en çok üç buçuk yaşına kadar doğaldır. Hatta annesi gittiğinde ağlamıyorsa bu anormaldir ve araştırılmalıdır. Ağlamaların yokluğu veya tam tersine aşırı olması halinde yadırganmalı ve üzerinde durulmalıdır. Bu ağlamayı durdurmaya çalışmak bile gereksizdir. Üstelik çabalar hiç işe yaramaz. Ağlamaların en aza indirilmesi çocuğun gerginliğini ortadan kaldırmakla mümkündür. Bu da doğumdan itibaren annenin her an çocuğun yanında olduğunu hissettirmesi ile olur. Obje devamlılığı yeterince kazanılamıyorsa ,anne gittiğinde dönmeyecek endişesi devam ediyor demektir. Bu durumda obje kaybından söz edilebilir. Çocuk , anne –çocuk bağını ve obje devamlılığını test etmek için türlü çarelere başvurur. Bu çareler bizim başvurduğumuz çarelerden farklıdır. Bizim mantığımızdan uzak, çocuğun kendi kuralları içindedir. Bu kuralları bilmiyorsak, biz onun çarelerini de, sıkıntılarının nedenini de fark edemeyiz. Hatta fark edemediğimiz gibi, onu kendi mantığımızla yargılarız. “Yaramaz çocuk!” Huysuz çocuk!” “Huzursuz çocuk!” (alıntıdır)

**SEVGİYLE KALIN…**

**TÜRKKONUT ANAOKULU REHBERLİK SERVİSİ**